

# Sommario

---

La scuola di San Vittore e la letteratura medievale CORRADO BOLOGNA, CARLO ZACCHETTI	VII
Elenco delle abbreviazioni	XXXIX
Existe-t-il une école de Saint-Victor? DOMINIQUE POIREL	1
Les Victorins dans le paysage littéraire PASCALE BOURGAIN	23
Dall'alba dello spazio al tramonto del tempo: Ugo di San Vittore e la geo-storia della salvezza cristiana nella cartografia medievale ALESSANDRO SCAFI	37
Dei simboli e delle <i>figurae</i> . Ugo di San Vittore e i diagrammi al crocevia del XII secolo MARCO RAININI	57
Gli alberi della contemplazione in Iacopone da Todi FRANCESCO ZAMBON	89
Contatti culturali: i Vittorini e i trovatori MARCO BERNARDI	105
La circolazione dei manoscritti vittorini nell'Italia medievale CARLO ZACCHETTI	149
«Salve, Mater pietatis et totius Trinitatis nobile triclinium». La figura di Maria da Adamo a Goffredo di San Vittore ANTONIO SORDILLO	187

Insegnare per figure: le rappresentazioni diagrammatico-simboliche nell'opera di Roberto Grossatesta FRANCESCA GALLI	229
La <i>Scala divini amoris</i> : il simbolo della scala nella teologia mistica e nella letteratura medievale CLAUDIA DI FONZO	253
Beyond Hope and above Expectation: Wonder in Hugh and Richard of St. Victor's Writings RITVA PALMÉN	283
«In It, You Will Look for Nothing That You Will Not Find»: An Overview of Hugh of Saint Victor's <i>Mystic Ark</i> CONRAD RUDOLPH	317
«...che a considerar fu più che viro». Latte, miele e antropologia esemplaristica tra i Vittorini e la <i>Commedia</i> GIULIO D'ONOFRIO	337
Dante e i Vittorini MIRA MOCAN	373
Petrarca e i Vittorini SABRINA STROPPA	405
Il Riccardo di San Vittore di Ezra Pound LORENZO FABIANI	431
Conclusions JEAN-YVES TILLIETTE	453
English summaries	461
Indice dei nomi	469
Indice dei manoscritti	485
Indice delle opere di Ugo e Riccardo di San Vittore	489
Illustrazioni	491