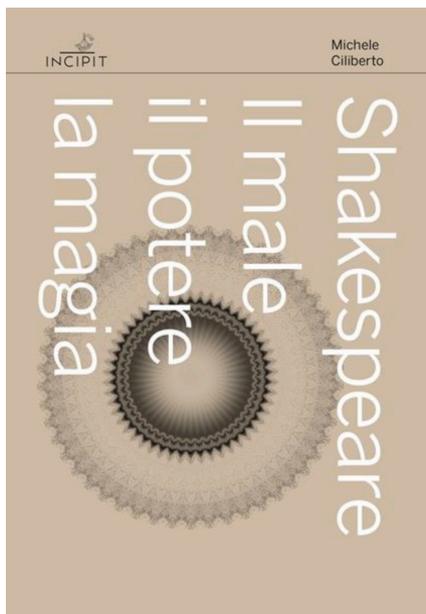


Martedì 23 maggio alle ore 18 la Sezione Letteratura ha il piacere di invitarVi all'incontro con il Professore **MICHELE CILIBERTO**, che presenterà il suo libro:

Shakespeare: il male, il potere, la magia
(Edizioni della Normale, Pisa 2022)

Introdurrà il Prof. Pasquale Terracciano



Attraverso una serie di scavi concettuali e linguistici, il libro «Shakespeare. Il male, il potere, la magia» vuole dimostrare la diffusione e l'incidenza della cultura italiana nel Cinquecento inglese analizzando i rapporti tra Shakespeare e gli umanisti, in modo particolare Alberti, Machiavelli, Guicciardini, Bruno, Campanella. Si tratta di autori che interpretano, in maniera straordinaria e con profondo coinvolgimento autobiografico, la dimensione drammatica, a volte tragica, dell'esistenza umana, e che fanno risuonare la loro voce nelle grandi tragedie di Shakespeare.

Dissimulazione, crisi e 'rovesciamento' apocalittico degli ordini del mondo, uomo come 'ombra di sogno', *praxis* magica quale strumento della riforma universale, sono alcuni dei temi che il libro mette a fuoco, gettando uno sguardo originale sugli incontri di Shakespeare con l'Umanesimo e con l'Italia. Lo comprendono bene Verdi e Manzoni, che con note gravi o parole leggere dialogano con Shakespeare tutta la vita, intrecciando tragico e comico, realtà e finzione, burla e verità. «Tutto nel mondo è burla. [...] Ma ride ben chi ride / La risata final».

Michele Ciliberto è stato allievo di Eugenio Garin, sotto la cui guida si è laureato nel 1968 con una tesi sulla fortuna di Machiavelli. Subito dopo la laurea ha lavorato, presso il Lessico Intellettuale Europeo diretto da Tullio Gregory, preparando il Lessico di Giordano Bruno. Ha insegnato nelle Università di Firenze, Trieste e Pisa; dal 2002 ha insegnato alla Scuola Normale Superiore di Pisa, di cui è Professore Emerito. Dal 1996 è Presidente dell'Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento. E' stato Presidente dei Comitati Nazionali per le Celebrazioni di Giordano Bruno, Marsilio Ficino, Benedetto Varchi, Giovanni Della Casa e Lodovico Castelvetro. È direttore scientifico dell'Edizione delle opere latine di Giordano Bruno per la casa editrice Adelphi e Presidente del Comitato per l'Edizione Nazionale delle Opere di Giovanni Pico della Mirandola.

Ha fatto parte del Consiglio Nazionale per i Beni culturali; fa parte del Comitato Direttivo del Dizionario Biografico degli Italiani e del Consiglio Scientifico dell'Istituto dell'Enciclopedia Italiana; è membro del Comitato Scientifico della Fondazione Luigi Firpo di Torino, del Collegio San Carlo di Modena, dell'Advisory Committee della "Tatti Renaissance Library" dell'Harvard University e del Comitato dei Garanti della Fondazione Gramsci. Dirige la rivista «Rinascimento», oltre a far parte del Comitato Scientifico della «Rivista di storia della filosofia», del «Giornale critico della filosofia italiana», degli «Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa, Classe di Lettere», di «Dianoia», di «Philosophia» e di «Studi storici». È socio dell'Accademia Nazionale dei Lincei, e direttore del Centro Linceo Interdisciplinare B. Segre.

Pasquale Terracciano insegna Storia della filosofia presso l'Università degli Studi di Roma Tor Vergata. Ha studiato e si è perfezionato in Discipline Filosofiche presso la Scuola Normale Superiore di Pisa. Ha svolto attività di ricerca presso l'Università di Pisa e presso lo *Harvard University Center for Italian Renaissance Studies-Villa I Tatti*, l'*Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento*, il *Warburg Institute*, l'*Istituto Italiano per gli Studi Storici*, e il *Center for Medieval and Renaissance Studies of the University College of Los Angeles*.

Vi aspettiamo!

La Sezione Letteratura