

Indice

Tavola delle abbreviazioni	VII
Sigle	XXIV
Qualche riga su una biblioteca fiorentina DAVID SPERANZI	XXV
Premessa	XXXI
PARTE I. STUDIO INTRODUTTIVO	
I. Tradizione e percorsi editoriali del 'laboratorio' storiografico della Cancelleria	XXXIX
1. Preliminari: frammenti di una storiografia pubblica	XXXIX
2. I 'quadernucci' sullo scrittoio di Giuliano de' Ricci	XLVIII
3. Frammenti perduti e ritrovati: dall'Apografo Ricci alle <i>editiones principes</i>	LVIII
II. Un'appendice all'Apografo Ricci	LXIX
III. <i>Frammento I</i>	LXXIX
IV. <i>Nuovi spogli storici</i>	LXXXIII
1. Spigolare tra le filze: schede storiche e registri	LXXXIII
2. Nota al testo	LXXXVII
V. Il <i>Summario Palatino</i> e Biagio Buonaccorsi tra <i>Summario Riccardiano</i> , <i>Storia Fiorentina</i> e <i>Diario</i>	XCIII
1. Il <i>Summario Palatino</i> . Un primo sguardo	XCIII
2. «Uno sumpto facto da me di cose seguite giornalmente»	CV
3. Due redazioni, due scrittori. Una cronaca dal <i>Summario Palatino</i> (I-X 23) al <i>Summario Riccardiano</i>	CXVIII
4. I problemi di un copista-autore	CXXXIV
5. Due testi, due voci	CXL
6. Dal <i>Summario Palatino</i> (X 24-XIV 38) alla <i>Storia Fiorentina</i> (XI-XV)	CLII

7. <i>Summario Palatino</i> XIV 39-XV 59	CLXII
8. <i>Le Memorie delle guerre d'Italia dal 1498 al 1500</i>	CLXXIV
9. Autore, autori, copisti. Ancora sul 'laboratorio' di Cancelleria	CLXXXVII
10. Nota al testo	CLXXXII
VI. Nota linguistica	CXCIX
1. Grafia	CC
2. Fonetica	CCIV
3. Morfologia	CCIX
4. Sintassi	CCXV
VII. Criteri di edizione	CCXXV
PARTE II. TESTI E COMMENTO	
<i>Frammento I</i>	3
<i>Nuovi spogli storici</i>	7
<i>Summario Palatino</i>	47
APPENDICE I	
B. Buonaccorsi, <i>Summario</i>	249
B. Buonaccorsi, <i>Storia Fiorentina XI-XV</i>	345
APPENDICE II	
<i>Memorie delle guerre d'Italia dal 1498 al 1500</i>	381
Crediti fotografici	389
Indice dei manoscritti	391
Indice dei nomi	395