

Sommario

Presentazione FRANCESCO CAGLIOTI, PAOLA D'AGOSTINO	1
Prima e dopo la centralità dell'orizzonte nazionale: storia della raccolta, questioni di metodo e risultati della ricerca WALTER CUPPERI	7
1. Le vicende della collezione tra preferenze collezionistiche e riordinamenti museografici	7
2. La forma del catalogo alla prova della storiografia post-nazionale	15
3. Criteri di selezione, casi rivelatori e struttura dell'opera	15
4. Per un ripensamento del genere della medaglia e della sua geografia a ovest delle Alpi e del Reno	18
5. Struttura delle schede	21
Nota metodologica e risultati analitici GIULIO POJANA	31
Catalogo WALTER CUPPERI	
Medaglie	
Artisti identificati	35
Artisti non identificati	113
Matrici	145
Prove di zecca	147
Bibliografia	149
Concordanze a cura di WALTER CUPPERI e CARLA SECCIANI	173
Indici analitici a cura di Walter Cupperi, in collaborazione con Raffaele Campion	185
Indice dei personaggi storici	185
Indice dei personaggi biblici	188
Indice dei personaggi mitologici e delle personificazioni	188
Tavole	189